

Santa Rosa 2025, Bolivia

El evento de este año se enmarca en el Bicentenario de Bolivia

El Angel de la Guarda de esta edición del Festival es el Padre Franciscano Tarcisio Ciabatti, quien nos acompañó, con amor e inteligencia, durante todos estos años de trabajó con el pueblo guaraní. Tarcisio nos dejó hace poco, pero nunca nos dejará por la huella indeleble que dejó en Salud y Cultura, la cual perdurará en el Estado Plurinacional de Bolivia. ¡Viva Tarcisio!

Santa Rosa de Cuevo está ubicada en el Dpto. de Chuquisaca, en la frontera con el Dpto. de Santa Cruz, al sudeste de Bolivia. Fue una antigua misión franciscana de fines del siglo XIX. La comunidad actualmente tiene al rededor de 600 personas de origen y cultura guaraní.

El Teko-Guaraní, organización cultural y educativa del pueblo guaraní (Camiri) y La Escuela de Arte y Música del Chaco Boliviano, fundada en el año 2007, promocionan y colaboran para realizar el evento artístico, Santa Rosa 2025, en la antigua misión de Santa Rosa, que se realizará en Marzo del presente año.

Vamos siguiendo la senda de la colaboración entre las artes y trabajamos en la actualidad con el desafío de comunicar lo que pasa en el entorno en una forma de una parte sencilla y de otra conceptual. Lo sencillo y lo conceptual verdadero se tocan. Además continuamos con una línea válida desde la primera edición del festival, que es hacer arte con lo que podemos encontrar en el entorno.

El Festival Internacional de Santa Rosa 2025, bajo la Dirección artística de Mimmo Roselli, iniciará a partir del 16 de Marzo con el arribo a Santa Rosa de artistas nacionales e internacionales finalizar en los cuatro días propiamente del Festival: 27, 28, , 29 y 30 de Marzo. Los artistas llegarán a Santa Rosa el domingo 16 de Marzo, para iniciar su trabajó con los alumnos de la Escuela y con la gente de la Comunidad el lunes 17 de Marzo. Toda las actividades y el evento serán documentados.

El Evento de Marzo contará con: Conciertos de Música Contemporánea, Muestra de Arte Contemporáneo, Teatro, Danza, Poesía, Literatura, Video y Cine, todo con una mirada a la historia pero que llegue a, para expresarse en lo contemporáneo.

El Festival Internacional de Santa Rosa 2025, bajo la Dirección artística de Mimmo Roselli, iniciará a partir del 16 de Marzo con el arribo a Santa Rosa de artistas nacionales e internacionales finalizar en los cuatro días propiamente del Festival: 27, 28, , 29 y 30 de Marzo. Los artistas llegarán a Santa Rosa el domingo 16 de Marzo, para iniciar su trabajó con los alumnos de la Escuela y con la gente de la Comunidad el lunes 17 de Marzo. Toda las actividades y el evento serán documentados.

El Evento de Marzo contará con: Conciertos de Música Contemporánea, Muestra de Arte Contemporáneo, Teatro, Danza, Poesía, Literatura, Video y Cine, todo con una mirada a la historia pero que llegue a, para expresarse en lo contemporáneo.

La novedad de 2025 es que parte del Festival hará su representación también en otros lugares como Cuevo, Ivo, Camiri y Santa Cruz, algunas durante los cuatro días del Festival y otras en otras fechas.

En el Evento estarán presentes autoridades locales y nacionales, laicas y religiosas. Nos acompañarán también la TV Nacional, los periodistas de importantes medios de comunicación, nacionales e internacionales.

Todos están invitados a participar con alegría de esta temporada de cultura.

Artistas invitados Festival 2025 – 27/30 de Marzo 2025

Artistas Plásticos: Lorgio Vaca (Santa Cruz de la Sierra); Alexandra Bravo (La Paz); Ozzo Ukumari(Santa Cruz de la Sierra); Angela Cahuata (Santa Cruz); Adolfo Torrico(San Ignacio de Velasco, Chiquitania); Harry Montesinos (Santa Cruz de la Sierra); Matzu Higimani (Santa Cruz de la Sierra); Katherina Zenteno Rojas (Santa Cruz de la Sierra); Aleja Juan Flores (Itranambikua, Guarani); Marcelo Arroyo, brujo, (Camiri); Basilio Yambare (Ivampirapinta, Guarani); Moises Cuellar (Ivampirapinta, Guarani); Fernando Camargo (Gutierrez, Guarani); Maria Neida Oreyari (Urubicha', Guarayo);)Lara Sabatier (Francia/Bolivia); Rene' Pierre Allain (USA/nacido Canada); Sylvia Capriles (Brasil); Robert Aitchison (USA); Florencia Walfish (Argentina); Pino Fabbri (Italia); Asher Mains (Grenada); Sono Kuwayama (USA/Japon); Sauro Manetti (Belgica/Italia); Camila Morais, artista plastico (Brasil).

Habrá también una pequeña muestra representativa del Pueblo Guarani que viene del Museo de Arte Originario y Popular de las Tierras Bajas, Artecampo. Gestora Museo Lic. Vania Alejandra Rueda

Musicos: Apirai Guasu (Guarani), pueblo originario Guarani, 3 personas; Grupo Musical OEIN/La Paz (Aymaraun grupo de 10 personas; Arturo Cuellar, Heriberto Paredes y los Musicos de la Escuela Coro y Orquesta (Guarani) 35 personas; Heriberto Paredes (Guarani), compositor; Musicoss de la Orquesta Juvenil Santa Cruz (conductor Gabriel Revollo) 3 violines y 1 chelo; Marco Facchini (Italia), violin; Lida Rodriguez (Cuba), viola; Francesco Fontana (Italia), chelo.

Teatro: Veronica Armaza (Aymara) y el Pequeno Teatro de La Paz, con Gilber Sanabria, Franz Pando y el Dir. Guido Arce; Apirai Guasu (Guarani), pueblo originario Guarani, 3 personas

Danza: Miguel Marin Savatier (Sucre/Santa Cruz de la Sierra), su cuerpo de danza Cuerpos Libres con Celeste Lescano, Stephanny Taine y Susy Arduz y el cuerpo de danza Masculino (4 bailarinos); Delfina Stella, (Italia); Viviana Fiorito (Argentina)

Poesia: Valeria Sandi (Santa Cruz de la Sierra); Ubaldo Padilla (Camiri); Elias Caurey (Charagua, Guarani); Carmina Peñaranda (Camiri, Guarani); Paola Innocenti (Italia); Giuliana Pinto (Italia); Bob Holman (USA).

Video: Luciana Dalman (Santa Cruz de la Sierra)

Colaboradores: Rocio Dosserich, Prof.ra Centro de Educación Alternativa y Permanente Arakuaiyapo, RedChaco; Guido Chumiray, Jefe de Teko-Guaraní, Camiri ; Valentín Medrano Gonzales, Trabajador de apoyo a la organización de la Residencia y Festival de Santa Rosa.

El día 27, a las 7 de la tarde, se abrirá el Festival con una ceremonia inaugural y la presentación de la exposición de arte contemporáneo con los productos de los artistas invitados y su colaboración con los niños de la Comunidad Santa Rosa. A las 20.30 horas se celebrarán actividades de danza, teatro y otros artistas. El Festival seguirá por los días 28, 29 y terminará el 30 en Camiri nel Paraninfo Universitario de la FICH, con un texto teatral de Veronica Armaza, del Pequeno Teatro de la Paz, Bartolina Sisa, con musica del compositor Guarani Heriberto Paredes Guiramusay; un concierto del Coro y Orquesta Palmarito Santa Rosa, directo del Maestro Marco Facchini; un espectáculo de de Danza por el coreografo Miguel Orland Marin y Delfina Stella.

En todos los días del Festival será posible visitar la muestra de Arte contemporanea y asistir a los espectaculos de Teatro, Literatura, Musica, Video y Danza, no solamente en Santa Rosa, sino en Cuevo y Ivo segun un programa que será redactado a la brevedad.